

# Bart Herreman

Bart Herreman è nato in Belgio, dove ha vissuto fino agli anni '60. Al termine della sua formazione alla scuola d'arte Sint Joost Academy di Breda, in Olanda, si è trasferito in Italia dove ha esordito come fotografo di moda, collaborando con prestigiose riviste come Grazia, Amica, Gioia. Il passaggio dall'industria della moda all'architettura segna un momento focale nella sua carriera.

E' in questo settore che Bart Herreman fa confluire i suoi talenti, dall'inquadratura intesa come interpretazione dello spazio alla rappresentazione di ogni habitat con un tocco personale, come un pittore che non si limita a ritrarre la realtà ma la elabora secondo la propria visione. Musica, pittura e scultura sono linguaggi da sempre cari a Bart Herreman, che ricorrono e collaborano nella sua opera. Con l'arrivo della fotografia digitale, il suo amore per la pittura lo ha portato a creare immagini di un mondo surreale dove gli animali convivono con disinvoltura con l'uomo in ambienti inusuali, sia pubblici che privati.



## La mostra

In una raccolta di 80 fotografie, il fotografo Bart Herreman racconta un mondo immaginario fatto di convivenze impossibili, uomini sbigottiti e animali disinvolti. *esefossevero?*

Il mondo che l'artista proietta possiede la facoltà di stimolare l'immaginazione e imporsi allo sguardo come la rappresentazione di qualcosa che oltrepassa il reale; *esefossevero* è un viaggio infinito fatto di visioni spontanee unite da una genuina vena ironica.

In ogni composizione c'è sempre qualcosa di sorprendente e di artificioso. Di allegro e rivelatore.

Ogni opera sembra dotarsi della capacità di rappresentare i sogni, le visioni e le fantasie di chi la osserva. Il surrealismo di Bart Herreman è innato, è un modo di vedere le cose e di sorriderci su, un filtro di inventiva che non si esaurisce mai. "È un modo per sognare, dove ognuno può sognare a modo suo" incoraggia l'artista fotografo.

**"Il mio lavoro è creare l'assurdo, non il normale."**

Dal 23 Marzo 2013 al 14 Aprile 2013  
Scuderie Granducali Seravezza

## Andrea Bartolucci

### LE STANZE DEL CIELO Sulle tracce di Michelangelo



Il progetto editoriale-espositivo è un percorso interpretativo per immagini sull'ambiente unico e stupefacente delle cave di marmo apuo-versiliesi. Bartolucci mostra la grandiosità della natura attraverso passaggi fotografici che rappresentano un viaggio intorno alle linee della luce, alle suggestioni di un modo antico, alle forme eleganti che i marmi stendono sul profilo azzurro del cielo, ad una dimensione metafisica che ci supera e ci sconvolge. Questo "mondo di pietra" fantastico e sublime è descritto senza la presenza della figura umana che è tuttavia indirettamente percepibile nelle mutazioni morfologiche e nel senso di impotenza universale scolpiti dal tempo nei marmi delle cattedrali del cielo.

Sabato 13 aprile, ore 17.00 presentazione del volume 'Le stanze del cielo'

Dal 18 Aprile 2013 al 5 Maggio 2013  
Scuderie Granducali Seravezza

## Silvia Amodio

### IL RITRATTO SOCIALE La fotografia come mezzo di denuncia



Silvia Amodio è una fotografa professionista che da tempo si è specializzata sul tema del ritratto. Proprio perché legata alla visione classica dei grandi autori che si sono misurati con questo genere, ha privilegiato l'essenzialità che è diventato un tratto distintivo del suo stile. La mostra raccoglie opere che fanno parte di differenti ricerche accomunate dall'approccio e dallo stile che caratterizzano Silvia Amodio. Se a molti, infatti, può sembrare semplice realizzare un ritratto, sarà poi osservandolo che si comprenderà quanta delicatezza e perizia ci vuole per ottenere quel qualcosa di straordinario che nasce dalla capacità di cogliere la normalità.



Dal 23 Marzo 2013 al 9 Giugno 2013  
Palazzo Mediceo Seravezza

## Raffaella Castagnoli

### DENTROGUARDOFUORI

"Ci sono fotografi che seguono le tracce del reale raccontandocelo come notizie, fatti e luoghi. Ci sono fotografi che evocano il reale attraverso segni, ombre e suggerimenti. Raffaella Castagnoli sceglie entrambe le strade, le usa allo scopo di portarci la sua visione dei fatti..."

Vincitrice del Primo Concorso Nazionale "Premio Terre Medicee" dedicato ai portfolio fotografici nell'ambito di Seravezza Fotografia 2012 in collaborazione con FIAF



# Palazzo Mediceo Seravezza

## MOSTRA SEMI\_PERMANENTE



Molti degli autori che hanno esposto nel corso degli ultimi anni nell'ambito di Seravezza Fotografia, hanno gentilmente donato alcune opere fotografiche da loro realizzate, dando origine ad una collezione destinata a diventare nel corso del tempo una interessante testimonianza del variegato mondo della fotografia.

Consci del patrimonio culturale che via via nel passare delle edizioni di Seravezza Fotografia si sta componendo, la Fondazione Terre Medicee e lo staff organizzativo di Seravezza Fotografia hanno realizzato una "Semi-Permanente" delle fotografie proprio per condividere con il vasto pubblico questo patrimonio culturale fotografico.

Per informazioni su giorni e orari di apertura: [www.seravezzafotografia.it](http://www.seravezzafotografia.it)

## EVENTI DI CULTURA FOTOGRAFICA

### Lettura Portfolio Fotografici

a cura di Carlo Ciappi e Marcello Ricci (FIAF)

Sabato 8 Giugno 9.00 - 12.00 e 14.30 - 18.00

Domenica 9 Giugno 9.00 - 12.00 - premiazione ore 13.00

Scuderie Granducali

**Il fotografo che avrà prodotto il miglior portfolio avrà la possibilità di esporre le proprie opere durante la rassegna Seravezza Fotografia 2014**

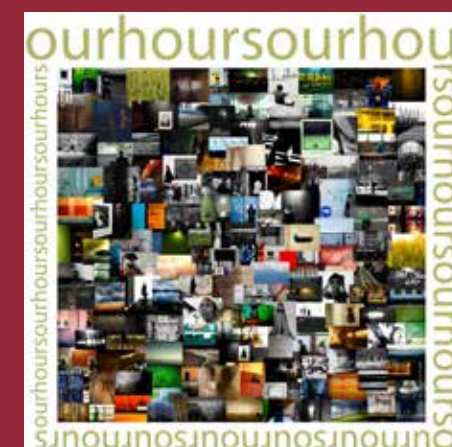
info e regolamento: [www.seravezzafotografia.it/portfolio/](http://www.seravezzafotografia.it/portfolio/)

### Incontri di cultura fotografica

Per il programma aggiornato di tutti gli incontri visita: [www.seravezzafotografia.it/incontri/](http://www.seravezzafotografia.it/incontri/)



# Scuderie Granducali Seravezza



23 Maggio 2013 - 2 Giugno 2013

## OUR HOURS

Circolo Fotografico L'Altissimo

*Our hours* è un viaggio nella quotidianità: un racconto fotografico che si snoda attraverso la sottolineatura di gesti ed azioni rituali e comuni a ciascuno di noi.



9 Maggio 2013 - 19 Maggio 2013

## RIFLESSIONI PARALLELE

L'Altra Sciacca Foto & Obiettivo Seravezza

La mostra è il frutto di un gemellaggio fotografico fra due gruppi di giovani fotoamatori: "L'altra Sciacca foto" e "Obiettivo Seravezza" che attraverso fotografie e video faranno conoscere la città di Seravezza in Toscana e quella di Sciacca in Sicilia.



6 Giugno 2013 - 16 Giugno 2013

## SPONTANEE PROSPETTIVE

Istituto Comprensivo di Seravezza

Mostra fotografica collettiva degli allievi delle scuole di Seravezza sviluppata durante il progetto didattico "Conoscere fotografando" ideato da Giacomo Donati.

# CORSI

### Corso base di Fotografia

a cura di Marian Vanzetto  
9 Aprile - 11 Giugno 2013  
Casa dei Giovani - Querceta

### Corso avanzato di Fotografia

a cura di Marian Vanzetto  
11 Aprile - 13 Giugno 2013  
Casa dei Giovani - Querceta

### Corso base Photoshop

a cura di Marian Vanzetto  
9 Aprile - 11 Giugno 2013  
Casa dei Giovani - Querceta

### Corso avanzato Photoshop

a cura di Gabriele Danesi  
10 Aprile - 12 Giugno 2013  
Casa dei Giovani - Querceta

### Dalla pellicola al digitale

a cura di A. Bartolucci e G. Danesi  
4 Febbraio - 15 Aprile 2013  
Casa dei Giovani - Querceta

### Corso di Reportage

a cura di Gabriele Danesi  
22 Aprile - 24 Giugno 2013  
Casa dei Giovani - Querceta

info: [www.seravezzafotografia.it/eventi/](http://www.seravezzafotografia.it/eventi/)

# WORKSHOP

### Stampa Fine Art

a cura di Gabriele Danesi  
13 Aprile - 14 Aprile 2013  
Casa dei Giovani - Querceta

### Magia e colori di Venezia

a cura di Marian Vanzetto  
26 Aprile - 27 Aprile 2013  
Venezia

### Reportage

a cura di Livio Senigalliesi  
11 Maggio - 12 Maggio 2013  
Milano

### Oggi mi sento così e così vedo

a cura di Roberto Galassini e Carlo Ciappi  
12 Maggio 2013  
Scuderie Granducali

### Discover Albania

a cura di Stefano Morelli e Tartan Onlus  
16 Maggio - 19 Maggio 2013  
Albania

### Essere fotografo di guerra

a cura di Livio Senigalliesi  
18 Maggio - 19 Maggio 2013  
Milano

### Realismo astratto nel paesaggio

a cura di Andrea Bartolucci  
25 Maggio - 26 Maggio 2013  
Casa dei Giovani - Querceta



## SERAVEZZA FOTOGRAFIA

direttore artistico Ivo Balderi

Sito candidato per l'inserimento nella lista del Patrimonio Mondiale dell'Umanità  
Viale L. Amadei (già via del Palazzo, 358)  
55047 Seravezza (LU)

Tel. 0584 757443 - 0584 746046  
Fax 0584 758161

E-mail: [info@seravezzafotografia.it](mailto:info@seravezzafotografia.it)

[www.seravezzafotografia.it](http://www.seravezzafotografia.it)

seguici su



Orario mostre: da giovedì a sabato 15.00-20.00  
domenica e festivi 10.00-12.00 e 15.00-20.00

Chiusura straordinaria della mostra di Bart Herreman il 20 e 21 aprile per la manifestazione Enolia.  
Resteranno aperte le altre esposizioni.

con il patrocinio di:



graphic: artemystia.net

**SERAVEZZA FOTOGRAFIA 2013** PALAZZO MEDICEO DI SERAVEZZA  
**SERAVEZZA FOTOGRAFIA X EDIZIONE** 23 MARZO - 9 GIUGNO 2013  
 direttore artistico Ivo Balderi

# sefossevero

viaggio nel mondo surreale di  
**Bart Herreman**

